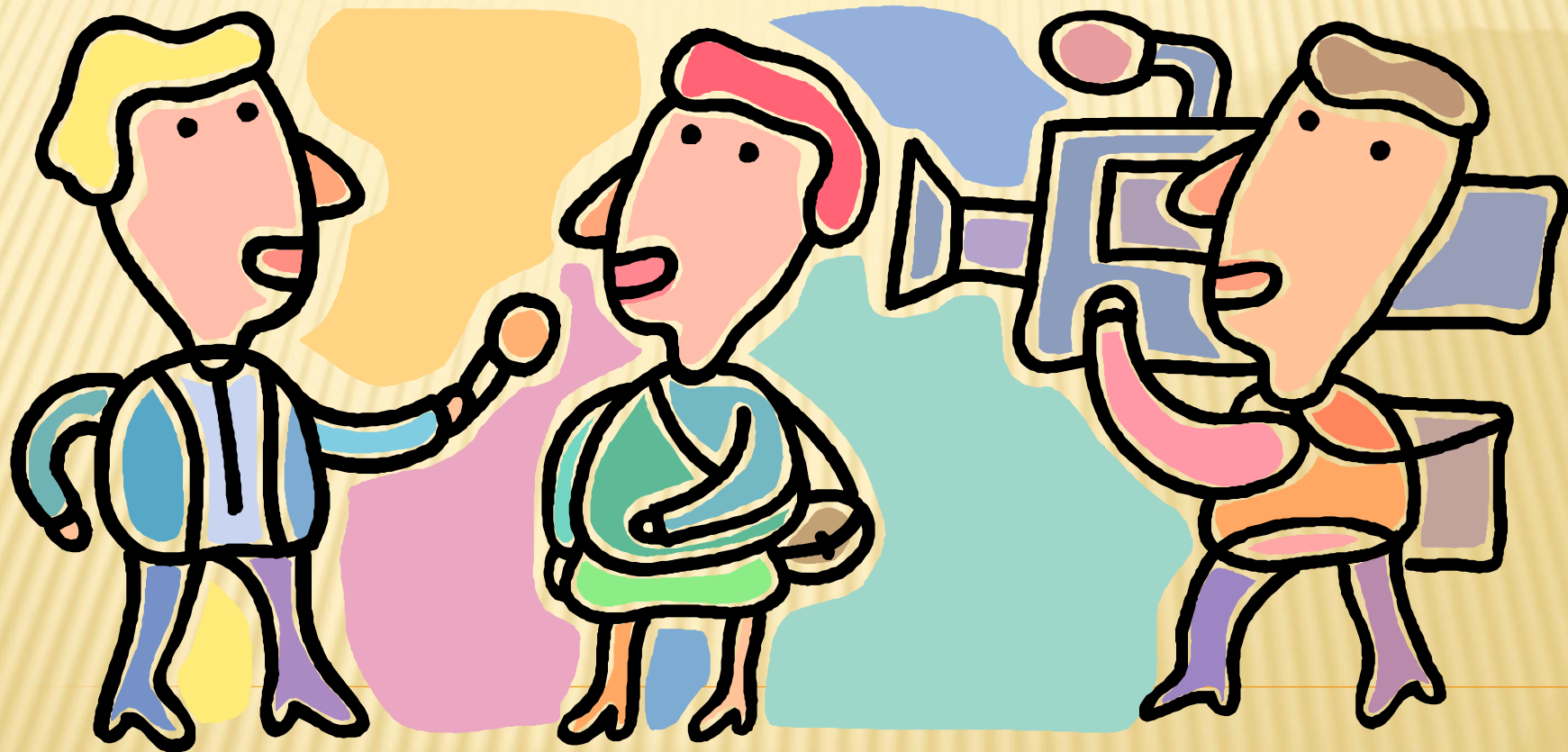


# COMO FAZER UMA REPORTAGEM



# PREPARAÇÃO - ESCOLHAS

- ✘ Escolher uma pessoa para ser entrevistada, ligada a:
  - Esporte
  - Cinema, televisão e/ou teatro
  - Música
  - Literatura
  - ONGs
  - Cartum, Charge, HQ
- ✘ Marcar um dia para entrevistar essa pessoa;



# PREPARAÇÃO – O ENTREVISTADO

- ✘ Reunir todos os dados que você possui a respeito do entrevistado (quem é, quando nasceu, qual a profissão, há quanto tempo trabalha nesta área, de quais projetos importantes participou, quais são os trabalhos mais conhecidos) ;
- ✘ Fazer uma pesquisa tanto na internet como em livros para saber o máximo de informações a respeito do entrevistado;
- ✘ Elaborar uma biografia do entrevistado com foto;





# PREPARAÇÃO – A PAUTA

- ✘ Faça um documento do Word com as principais informações sobre o tema e a pessoa que você escolheu para levar no dia da entrevista;
- ✘ Faça um roteiro de perguntas (no mínimo 5) sobre o tema que você escolheu;
- ✘ Procure fazer perguntas bem diferentes, coisas que você nunca ouviu perguntarem antes;



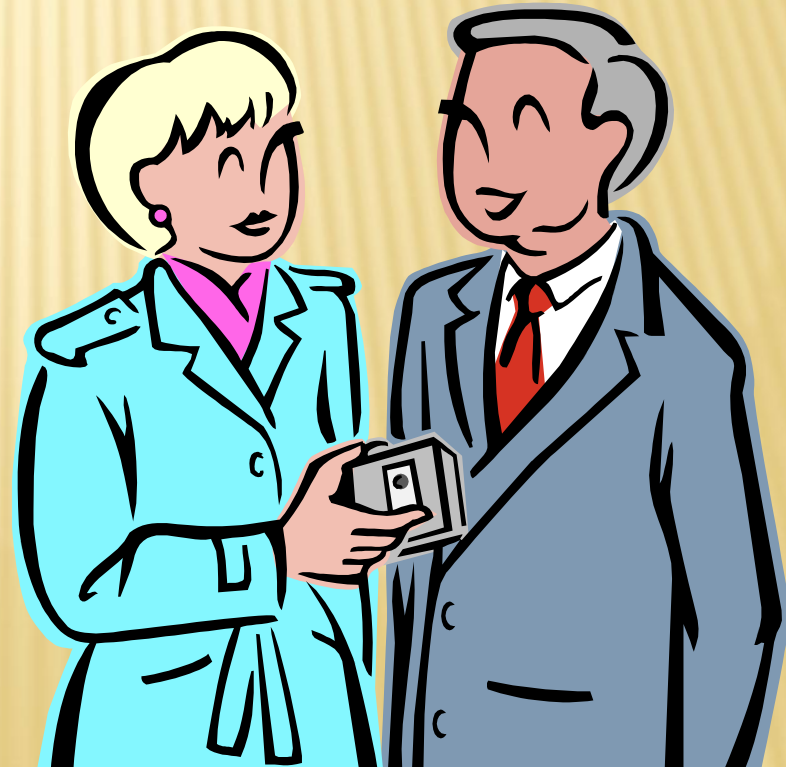
# PREPARAÇÃO – O ROTEIRO

- ✘ Pensar nas possibilidades de imagens para ilustrar o tema escolhido e fazer uma lista;
- ✘ Fazer e imprimir a autorização de imagem para levar no dia da entrevista;



# A PRÁTICA

- ✘ Conversar com o entrevistado previamente para que ele possa pensar sobre as respostas e sugerir outras perguntas.
- ✘ Informar o entrevistado sobre o tempo da entrevista, 3 minutos.
- ✘ Durante a entrevista, fique atento às respostas do entrevistado, para, se possível, incluir novas perguntas relacionadas ao assunto tratado.





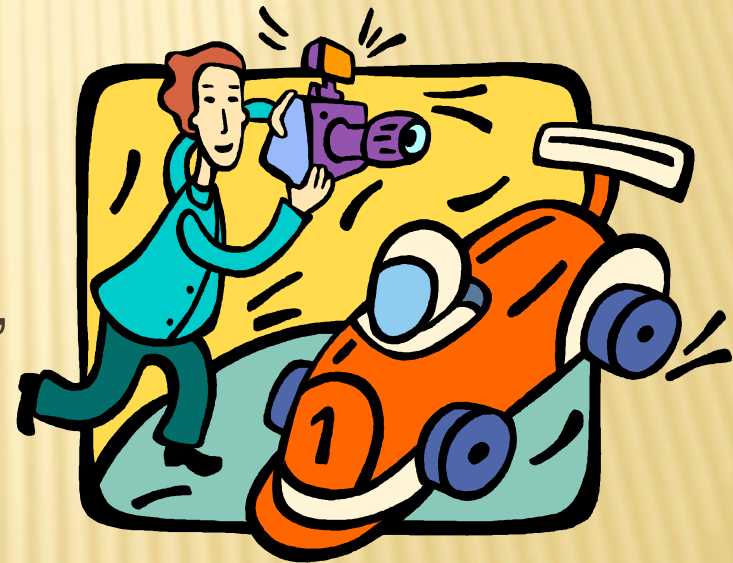
# A PRÁTICA

- ✘ Anotar nome, sobrenome, idade e profissão dos entrevistados (informações para as legendas);
- ✘ Fazer as entrevistas, de acordo com o roteiro de perguntas produzido anteriormente;
- ✘ Pedir para o entrevistado assinar a autorização de imagem;
- ✘ Anotar os lugares em que forem gravadas as imagens (informações para os créditos);



# A PRÁTICA

- ✘ Fazer as imagens, de acordo com o roteiro produzido anteriormente;
- ✘ Gravar a entrevista em local adequado (observar iluminação, acústica e cenário do local);
- ✘ Faça imagens sobre o assunto que está sendo retratado para ilustrar parte das respostas (off);





- ✘ Fazer a edição das perguntas que você mais gostou e das melhores respostas (pegar só o que é mais importante);
- ✘ Ilustre parte das respostas com outras imagens do assunto que o entrevistado falou (Por exemplo, se ele citar uma obra de arte, você pode pegar uma foto dela);
- ✘ Editar o vídeo (o tempo máximo é de 3 minutos).



# CONCLUSÃO

- ✘ Assistir ao vídeo para ver se não ficou nenhuma falha;
- ✘ Ver se as legendas estão corretas;
- ✘ Ver se a imagem e o som estão combinando;
- ✘ Verificar as autorizações de imagem;
- ✘ Pronto, agora sua reportagem está completa!



# REFERÊNCIAS

- ✘ PATERNOSTRO, Vera Iris. **O texto na TV: manual de telejornalismo**. Rio de Janeiro: Campus, 1999.
- ✘ BARBEIRO, Heródoto. **Manual de telejornalismo**. Rio de Janeiro: Campus, 2003.
- ✘ Texto escrito por Barbara Endo;
- ✘ Imagens: Clip-Art Microsoft 2007.

